



Клубная встреча Делового клуба «Наследие и Экономика» при содействии
Библиотеки им. Ф.М. Достоевского

Практика проекта
«Волонтёры на объектах наследия:
что выигрывают такие проекты»
28 марта 2019 года

Место проведения: **Москва, Чистопрудный бульвар 23 стр.1, Библиотека им. Ф.М. Достоевского, Малый зал**
Время проведения: **19.30-21.30**

Деловой клуб «Наследие и экономика», при содействии Библиотеки им. Ф.М. Достоевского, проводит встречу-лекцию: Практика проекта «Волонтёры на объектах наследия» — что выигрывают такие проекты».

По результатам знакомства с материалом Вы узнаете:

- Как собрать волонтеров на сложный или отдалённый объект?
- Как собирать средства на восстановительные работы через гранты и краудфандинг?
- Волонтеры и местное сообщество – как и зачем налаживать их взаимодействие?
- Какие преимущества дают проекту волонтеры?

Ведущая встречи:

Тукаева Анор Рашитовна – эксперт в области сохранения культурного наследия, исторической памяти, лауреат российских и международных наград в сфере культуры.

Учредитель и директор благотворительного фонда «Центр возрождения культурного наследия «Крохино», автор идеи и руководитель проекта по сохранению затопленного храма-маяка в Крохино и Музея незатопленных историй Белого озера. Организатор и участник волонтерских экспедиций. Куратор краудфандинговых и грантовых проектов фонда.

Волонтерский проект в Крохино зародился в 2009 году. В рамках проекта запланировано проведение противоаварийных и консервационных работ на затопленном храме-маяке, включая обустройство путевой часовни и стилизацию маяка на нижнем и верхнем ярусах колокольни.

За прошедший период были организованы более 50 волонтерских экспедиций, в которых приняли участие более 500 человек. В этих поездках принимают участие профессиональный архитектор-реставратор, инженеры и добровольцы из разных городов России (Москва, Санкт-Петербург, Саратов, Чебоксары, Уфа, Надым, Вологда, Череповец, Белозерск и др.). В ходе волонтерских поездок была построена рукотворная дамба, защищающая храм от воздействия волн и льда, возведен контрфорс к северной стене паперти колокольни, восстановлена кладка подмытых стен храма, построены мостки от храмового острова к ближайшему берегу и многое другое. За 8 сезонов работ на храмовый остров было перевезено 16 тонн цемента, 40 тонн песка, в рукотворную дамбу уложено 1400 мешков с кирпичной крошкой, укрепленные 220 м сетки Рабицы.

Кампанию в поддержку проекта «Крохино» поддержали известные журналисты, общественные деятели, артисты и музыканты: Леонид Парфёнов, Александр Архангельский, Светлана Сорокина, Ольга Кормухина, Игорь Растеряев и другие.

Проект получил 12 наград, включая специальный приз жюри Международной Премии Русского Географического Общества (2018), диплом лауреата Национальной премии «Культурное наследие» (2017), диплом лауреата международной общественной Премии им. А.И. Комеча (2016) и др., а также благодарность Министра культуры Российской Федерации «За вклад в дело сохранения и возрождения гражданского архитектурного наследия России (2017).