

ДЕДУКТИВНОЕ УСАДЬБОВЕДЕНИЕ ИЛИ КАК ИЗУЧАТЬ СТАРИННЫЕ УСАДЬБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНО

В марте откроется Школа умного путешественника

15 ноября 2018 г. с 19.00 в Библиотеке им. Ф.М. Достоевского начнет свою работу Школа умного путешественника «ДЕДУКТИВНОЕ УСАДЬБОВЕДЕНИЕ. МЕТОД ХОЛМСА».

Дело № 1 «Пропавшие усадьбы», умные **путешественники узнают**: о том, как читать планы генерального межевания, что такое усадебная топонимика, какие растения-маяки бывают, чтобы распознать, что в этом месте была усадьба, элементы рельефа и много другое.

Старинные усадьбы всегда привлекали мое внимание как путешественника и со временем интерес от осмотра достопримечательностей русских городов перерос в целое исследования усадебных территорий. Современное состояние старинных усадеб таково, что большинство из них можно уже считать памятниками археологии, а не архитектуры и садово-паркового искусства. Казалось бы, все утрачено безвозвратно и ничего уже невозможно найти и восстановить. Но, как известно рукописи не горят и, тем более ничего не исчезает бесследно, все оставляет следы. По этим следам криминалисты, исследуя место преступления, способны реконструировать его картину, антропологи, изучая останки человека, восстанавливают не только его облик, но и реконструируют некоторые факты его жизни. Земля также не является исключением в этом отношении. Она вовсе не скрывает тайны прошлого, она их хранит. На зданиях, если присмотреться, можно увидеть следы перестроек, на деревьях - топиарные упражнения садовника, в рельефе - хозяйственные и строительные занятия владельцев усадьбы, в планировке - личные философские и семантические пристрастия.

Дедуктивный анализ данных полученных посредством исследования всевозможных проявлений человеческой жизнедеятельности на территории усадьбы, в конечном итоге, может дать довольно ясную картину ее развития, позволит определить период ее расцвета, всплесков хозяйственной активности, периоды упадка и возможно, если повезет, некоторые аспекты частной, интимной жизни владельцев.

Участники: путешественники по России, участники квестов и любители экстрима, студенты и реставраторы, историки и краеведы, архитекторы и искусствоведы, специалисты музеев-усадеб и объектов культурного наследия, фотографы и художники, блогеры и журналисты.

Автор курса **Дмитрий Ойнас** — историк, ландшафтный архитектор, вице-президент Национального фонда «Возрождение русской усадьбы», директор проектов НП «Город-Музей» (Коломна), президент клуба «Наследие и Экономика». Автор и организатор более 200 проектов по исследованию, реставрации и интерпретации объектов усадебного наследия и исторических территорий в различных регионах России и Европы (Франция, Голландия, Германия, Дания, Великобритания).

В **результате** участники смогут сами формировать маршруты своих путешествий, проводить экскурсию друзьям по старинной усадьбе, проходить квест на исторической территории объекта и находить задумки владельцев.

Количество мест ограничено. Регистрация обязательна.

Благотворительны взнос приветствуется.

Просим сообщить Ваши: ФИО, профессия (род занятости), тел., E-mail.

Регистрация: E-mail: jkuvarzina@mail.ru