



**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ  
ФОНД ВЛАДИМИРА  
ПОТАНИНА**

ЭФФЕКТИВНАЯ ФИЛАНТРОПИЯ



**МУЗЕЙНО-  
ВЫСТАВОЧНЫЙ  
ЦЕНТР  
Г. НАХОДКА**

### **Центр знаний «Инновации Находки»**

приглашает принять участие во втором семинаре

### **«Карта культурных проектов Находки»**

Проект реализуется победителем конкурса на поддержку Центров социальных инноваций в сфере культуры программы «Эффективная филантропия»  
Благотворительного фонда Владимира Потанина

**Дата и время проведения семинара – 12-14 февраля 2020 г. с 10.00 до 18.00**

Этот семинар является вторым из серии проектно-аналитических семинаров «Карта культурных проектов Находки». Эта совместная работа поможет активным жителям города превратить свою идею в проект, направленный на использование историко-культурного наследия в развитии территории, на развитие культурной среды города, формирование новых видов туристических продуктов, а также способствующий привлечению местных жителей к изучению истории и культуры родного города.

По итогам первого семинара, прошедшего с 26 по 28 ноября 2019 года, были сформированы проектные команды, каждая из которых занялась разработкой своей проектной идеи. После первого семинара группа самостоятельно выполняла домашние задания. На втором семинаре продолжится работа со следующими проектами:

- ✓ **Батарей №905.** Руководитель – Струков Андрей;
- ✓ **Остров Лисий.** Руководитель – Трёмбовлев Артём;
- ✓ **Рыбацкая деревня.** Руководитель – Кудра Юрий;
- ✓ **Пограничная площадь.** Руководитель – Анохин Василий;
- ✓ **Забег «Находка-life».** Руководитель – Нагин Сергей;
- ✓ **Палеодеревня.** Руководитель – Нургалиев Игорь;
- ✓ **Курсом корвета «Америка» (Парад яхт).** Руководитель – Парфёнов Евгений;
- ✓ **Гончарная мастерская «Жар-птица».** Руководитель – Христенко Максим.

Желающим принять участие в семинаре необходимо заполнить заявку.

Участниками семинара могут стать представители учреждений культуры, образования, общественных некоммерческих организаций, представители сферы бизнеса и местной администрации Находкинского городского округа и прилегающих территорий.

#### **Цель второго семинара:**

По итогам семинаров будет составлена карта жизнеспособных проектов, направленных на развитие культурной среды территории, формирование культурных объектов, запуск процессов улучшения культурной жизни города.

#### Задачи второго семинара:

- Ознакомление с проектной методикой и освоение инструментов управления проектами в сфере наследия;
- Обучение приёмам работы с наследием и культурными ресурсами для реализации конкретных проектов;
- Формирование навыков работы в командах и умения создавать стратегические партнёрства;
- Разработка проектных идей, направленных на изменение роли наследия в местном сообществе;
- Создание банка проектных идей на основе выработанных предложений и инициатив для развития территории.

#### Эксперты семинара:

Семинар проводит группа приглашённых экспертов:

**Лагутин Антон Борисович** – начальник отдела межмузейных и туристских программ ГАУК «МОСГОРТУР», Член Международного совета музеев (ИСОМ), член правления АДТИТ, эксперт программы «Музеи русского севера» ПАО «Северсталь». Эксперт в области музейного (в том числе экспозиционного) проектирования и менеджмента наследия; член авторских коллективов по созданию концепций развития и экспозиционных концепций ряда музеев России; ведущий и эксперт более 30 проектно-аналитических семинаров для работников сферы культуры и работы с историко-культурным наследием.

**Ойнас Дмитрий Борисович** – Президент Делового клуба «Наследие и экономика», вице-президент Национального фонда «Возрождение русской усадьбы», директор проектов АНО «Коломенский посад» (г. Москва, Коломна). Эксперт в области менеджмента наследия, социокультурного проектирования, событийного менеджмента, творческих индустрий, специалист по маркетингу культурных продуктов. Ведущий эксперт Центра культурных инициатив Московской области.

Автор и организатор более 200 проектов по возрождению и интерпретации объектов наследия и исторических территорий в различных регионах России и Европы (Франция, Голландия, Германия, Дания, Великобритания, Италия).

**Артамонов Александр Алексеевич** – Master of Arts in Cultural Management. Ведущий специалист Центра аграрных исследований Президентской Академии (РАНХиГС). Специалист по информационным технологиям в культуре и образовании. Член президиума НП «Автоматизация деятельности музеев и информационные технологии» (АДИТ). Автор и соавтор более 30 публикаций, руководитель и координатор более 60 проектных семинаров и образовательных программ в области социально-культурного проектирования, музейного и библиотечного менеджмента. Член экспертного совета программы «Музеи русского Севера» компании «Северсталь».